



## Lectures d'été 2021 Troisième - Seconde

Voici une liste de suggestions de lectures établie par vos enseignants de français et professeurs documentalistes. Vous apprécierez leur variété.  
A mettre le plus possible au menu de vos vacances estivales !

**Objectifs : pour le lundi 6 septembre au plus tard, lire au minimum 3 titres (dont au moins un classique) et saisir en ligne pour chacun votre fiche critique littéraire à l'adresse suivante : <https://urlz.fr/fUt5>**

### **Classiques français**

**XVII<sup>ème</sup> siècle** : Molière, Les Femmes savantes ou Dom Juan ; Corneille, Le Cid ; Racine, Andromaque

**XVIII<sup>ème</sup> siècle** : Voltaire - Traité sur la tolérance

**XIX<sup>ème</sup> siècle** :

Barbey d'Aurevilly – Les Diaboliques

G. Flaubert : Trois contes

G. de Maupassant : Pierre et Jean

V. Hugo – Le Dernier jour d'un condamné *et* Notre Dame de Paris

H. de Balzac – La Peau de chagrin ♥

E. Zola – Le Rêve

J. Verne – Michel Strogoff

A. Dumas – Les Trois Mousquetaires ou Le Comte de Monte Cristo ♥

**XX<sup>ème</sup> siècle** :

Colette - Sido

J. Giono : Regain

A. de Saint Exupéry : Pilote de guerre **ou** Vol de nuit  
Une pièce de théâtre M. Pagnol : Marius, Fanny, César

B. Vian – L'écume des jours

A. Ernaux – La Place

Barjavel – L'Enchanteur

F. Kafka – La métamorphose

A. Camus – La Peste ou L'Etranger

R. Queneau – Les Fleurs bleues ♥ **ou** Zazie dans le métro

P. Morand – L'Homme pressé

### **Classiques étrangers**

Homère – L'Odyssée

E.A. Poe - Histoires extraordinaires (traduction Baudelaire)

R. Bradbury : Fahrenheit 451

A. Huxley : Le meilleur des mondes

G. Orwell : 1984

O. Wilde : le portrait de Dorian Gray

S. Zweig : Le joueur d'échecs **ou** La confusion des sentiments

D. Buzzati – Le désert des tartares ♥

Jerome K. Jerome – Trois hommes dans un bateau (sans parler du chien) ♥

R. Lewis – Pourquoi j'ai mangé mon père

### **BD & romans graphiques**

M. Abouet, C. Oubriere : Aya de Yopougon (tome 1)

J. Dachez : La différence invisible

E. Plateau : Noire, la vie méconnue de Claudette Colvin

F. Toulmé : Ce n'est pas toi que j'attendais

A. Camus – Le Premier homme (Gallimard)

Pellicer et Titwane – Le Charles de Gaulle, immersion à bord du porte-avions nucléaire.

### **Ouvrages contemporains**

O. Adam : Je vais bien, ne t'en fais pas

M. Bussi : Un avion sans elle **ou** Nymphéas noirs

P. Coelho : l'alchimiste

M. Dugain : La chambre des officiers

L. Gaudé : La porte des enfers **ou** Ouragan

A. Gavalda : Ensemble c'est tout

M. Gray : Au nom de tous les miens

T. Guénard : Plus fort que la haine

K. Hosseini : Les cerfs-volants de Kaboul

A.-D. Julliard : Deux petits pas sur le sable mouillé

D. Keyes : Des fleurs pour Algernon

A. Ledig : Juste avant le bonheur

P. Lemaitre : Au revoir là-haut

J. Molla : Sobibor

I. Nemirovsky : Le Bal

G. Nohant : L'ancre des rêves

A. Nothomb : Hygiène de l'assassin

L. Sachar : Le passage

D. Sijie : Balzac et la petite tailleuse chinoise

P. Süsking : le Parfum

K. Stockett : La couleur des sentiments

F. Vargas : Sous les vents de Neptune **ou** Pars vite et reviens tard

D. Pennac – La Fée Carabine

**Bonnes lectures, bel été !**